

Pourquoi Dieu a-t-il créé le monde?

ÉTUDES DANS LA 1689 – PARTIE 25

~ 1689 4.1 ~

*Dieu a tout créé pour sa propre gloire et tout ce qui existe reflète sa gloire. ~ Romains 11.36 –
Psaume 150.6*

La question 8 du Petit catéchisme de Westminster demande : « Comment Dieu exécute-t-il ses décrets? » Réponse : « Dieu exécute ses décrets dans les œuvres de la création et de la providence. » Ce que Dieu a éternellement résolu en lui-même se manifeste dans l'ordre créé : l'espace et le temps. Il est donc naturel que les deux chapitres qui suivent après la doctrine des décrets traitent respectivement de la création et de la providence. La confession de foi présente une organisation cohérente de la pensée chrétienne fondée sur la révélation biblique.

Le chapitre dédié à la création comprend trois paragraphes. Plusieurs questions qui touchent à la doctrine de la création seront cependant développées avec plus de précisions ailleurs dans la confession de foi. Par exemple, l'alliance des œuvres avec Adam qui est introduite au paragraphe 3 est présentée de manière plus substantielle au chapitre 6 sur la chute. La question de la liberté des créatures introduite au paragraphe 2 est exposée en détail au chapitre 9 sur le libre arbitre. La constitution dualiste de l'homme comme créature faite d'un corps et d'un esprit est présentée plus clairement au chapitre 31 où il est question de l'état intermédiaire de l'homme. *Le fait que plusieurs doctrines introduites au chapitre 4 sont recoupées ailleurs dans la confession démontre à quel point la doctrine de la création est fondamentale à la théologie chrétienne.* Cette affirmation peut difficilement être exagérée, au point où compromettre la doctrine de la création résulte presque inévitablement avec la compromission d'une foule d'enseignements bibliques.

Maintenant que nous avons introduit ce nouveau chapitre, tentons de répondre à cette question : pourquoi Dieu a-t-il créé le monde? Voici ce que le premier paragraphe déclare :

(Par. 1) Au commencement, il a plu à Dieu, Père, Fils et Saint-Esprit, pour la manifestation de sa gloire et de son éternelle puissance, de sa sagesse et de sa bonté, de créer ou de faire, en six jours, le monde et tout ce qui s'y trouve, choses visibles et invisibles ; et tout était très bon.

Pourquoi Dieu a-t-il créé le monde? Pour sa propre gloire! Cependant, cette réponse ne signifie pas que Dieu manquait de gloire ou qu'il avait besoin de quoi que ce soit en créant le monde. Comme Dieu est absolument indépendant, lorsque nous demandons pourquoi il a créé le monde, la question revient à demander pourquoi le monde existe-t-il. *Le monde existe pour manifester la gloire de Dieu. Tel est non seulement le but à atteindre, mais telle est la constitution fondamentale du monde : un reflet de la gloire divine.* « Les cieux racontent la gloire de Dieu, et l'étendue manifeste l'œuvre de ses mains. » (Ps 19.2) De quelle manière la gloire de Dieu se voit-elle dans la création? Paul explique que les œuvres de Dieu manifestent la personne de Dieu (Rm 1.20) : « les perfections invisibles de Dieu, sa puissance éternelle et sa divinité, se voient comme à l'œil, depuis la création du monde, quand on les considère dans ses ouvrages. »

Si vous contemplez un tableau sans connaître son auteur vous apprendrez néanmoins des choses sur lui. Son œuvre révèle son habileté, son intelligence et elle peut aussi transmettre un message qu'il a voulu communiquer. Vous ignorez peut-être le nom de l'artiste ainsi que plusieurs détails sur son identité, mais vous savez qu'il existe parce que son œuvre manifeste les traits de son créateur. Il en est ainsi avec la création dont Dieu est l'auteur. *Les hommes peuvent criminellement retenir la vérité captive (Rm 1.18) en niant le Créateur ; ils n'en sont que plus coupables puisque le témoignage divin les rend inexcusables (Rm 1.19-21).*

La première question du Petit catéchisme de Westminster demande : « Quel est le but suprême de l'homme ? » La réponse est la seule qui permette à l'homme d'atteindre le but de son existence : « Le but suprême de l'homme est de glorifier Dieu et de trouver en lui son bonheur pour toujours. » La différence entre celui qui atteint sa raison d'être et celui qui ne l'atteint pas est la différence entre un adorateur et un idolâtre. La doctrine de la création nous rappelle que Dieu nous a faits pour lui et que rien ne peut substituer la gloire de Dieu comme motif d'existence. Exister pour autre chose que pour Lui est très grave ; il s'agit d'une aberration existentielle par laquelle Dieu se glorifiera en la punissant (Rm 9.22).

La création révèle la gloire de Dieu ; la gloire d'un Dieu infiniment juste et bon. La confession affirme qu'il n'y a pas deux principes opposés de bien et de mal à l'origine de l'existence, mais un seul Dieu bon : « tout était très bon ». Plusieurs religions orientales croient à la préexistence du mal et cette fausse doctrine s'était infiltrée dans l'Église par le manichéisme. Nous constatons effectivement le mal dans la création, mais son origine ne précède pas le monde ; elle vient de la chute dont il sera question plus loin dans la confession. *La notion d'un Dieu bon qui crée un monde bon aggrave hautement l'existence du mal et requiert nécessairement sa destruction.*

La confession souligne également que la création est une œuvre trinitaire : « il a plu à Dieu, Père, Fils et Saint-Esprit (...) de créer (...) le monde et tout ce qui s'y trouve ». Le Père « a aussi créé le monde » par le Fils (Hé 1.2). Ailleurs l'Écriture affirme que le monde a été créé par la Parole de Dieu puis elle déclare que « la Parole a été faite chair, et elle a habité parmi nous, pleine de grâce et de vérité » (Jn 1.14). N'est-ce pas là l'une des plus belles merveilles de la création ? Le Créateur est venu dans le monde en prenant la forme d'un homme. Il est venu dans sa création afin de la racheter en la libérant de la mort et en y apportant la vie éternelle. Sans la Parole faite chair, sans le Créateur devenu homme tout le sens et la beauté de la création s'écroulent. La splendeur de tous les couchers de soleil, la magnificence des plus beaux paysages, la merveille qu'est l'être humain trouvent un sens véritable puisque Celui qui a fait toutes ces choses les a trouvées belles et elles lui ont paru précieuses au point de venir sauver sa création.

Est-il juste de voir la rédemption comme s'étendant aussi à la création ? N'est-elle pas plutôt limitée à l'homme tandis que les cieux et la terre passeront pour être remplacés par de nouveaux cieux et une nouvelle terre ? L'homme est effectivement au centre de la question du rachat, cependant celui-ci s'étend également au reste de la création, car elle fait partie du royaume que le Christ a reçu et qu'il doit recevoir (1 Co 15.20-28). Le Psaume 8 affirme que l'homme a reçu la domination sur les œuvres de Dieu ; domination temporairement perdue aux mains du prince de ce monde, mais reprise par le Fils de l'homme (Hé 2.5-9). Colossiens 1.20 envisage la rédemption comme le pouvoir que le Seigneur a acquis sur toute la création. 1 Corinthiens 10.26 déclare que « la terre est au Seigneur, et tout ce qu'elle renferme » et dans la même épître, Paul affirme que le monde fait partie de l'héritage des croyants parce qu'il est à Christ (1 Co 3.21-23). Après sa résurrection, Jésus déclare son

pouvoir sur toute la terre (Mt 28.18). Les nouveaux cieux et la nouvelle terre sont compris par un grand nombre de théologiens comme étant un renouvellement glorieux de l'actuelle création rachetée par Christ ; semblable aux croyants qui sont aussi appelés une « nouvelle création » (2 Co 5.17). *Apprenons à avoir la création à la lumière de la rédemption.*